

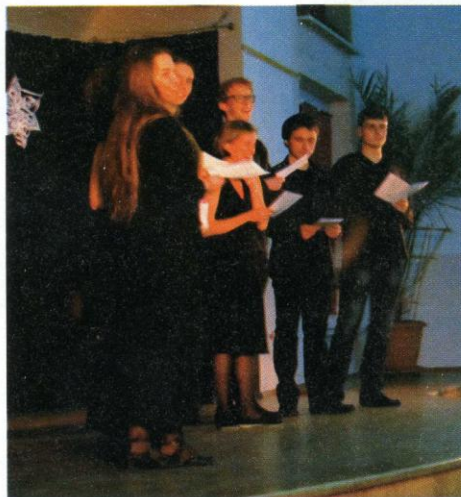
Świąteczny koncert pieśni polskich, ukraińskich, białoruskich i serbskich

Dnia 15 grudnia 2014 r. o godzinie 19.00 w auli Gimnazjum nr 119 im. Józefa Piłsudskiego w Warszawie odbył się niepowtarzalny koncert w wykonaniu **Pawła Szmytkowskiego i jego przyjaciół z LO im. T. Czackiego**. Uroczystość od kilku dni zapowiadał okazjonalny plakat i zaproszenie w „Wiadomościach Sąsiedzkich”, więc publiczność licznie dopisała.

Każdy słuchacz przy wejściu otrzymał niewielką książeczkę z tekstami, aby móc śpiewać wspólnie z artystami. Koncert rozpoczęła pani wicedyrektor Izabela Nowacka, która witając wszystkich gości, podkreśliła, że Paweł Szmytkowski jest absolwentem naszej szkoły i w tym gimnazjum odnosił pierwsze ważne sukcesy jako wokalista i instrumentalista, występując podczas licznych uroczystości i festiwali, a dziś wraca jako prawdziwy profesjonalista.

Pierwsza pieśń w programie to utwór z Ukrainy pt. „**Oj u poli wyrosła bereza**”. Pomimo drobnej pomyłki wykonawców – przyjętej przyjaźnie przez publiczność – zabrzmiała bardzo dobrze i wprowadziła nas w świąteczny nastrój. Kolejna, również ukraińska piosenka to „**Dobryj wieczar Tabie, Panie Gospodarzu**”. Tekst pieśni wykonany i wydrukowany był w języku ukraińskim, ale nie było problemów z jego zrozumieniem. Wykonawcy śpiewali z uśmiechem na ustach, szczerze się ciesząc z występowania i przekonująco zapraszając publiczność do wspólnych wykonań.

Każdy utwór czymś nas zaskakiwał. Pieśń „**Na zdrowe Ti, Czorbadzijo!**” wykonawcy odśpiewa-



li w trzech grupach, skupiając uwagę publiczności na kolejnych osobach występujących w tekście. Pierwszą zwrotkę pieśni „**Kiej Maryja wędrowała**” śpiewała pani Zuzanna, która także prowadziła koncert, drugą i piątą panie, a trzecią, czwartą i szóstą panowie. Z kolei kolędę „**Pomaluśku, Józefie, pomaluśku, proszę**” zaprezentował duet. Była bardzo nastrojowa i wzruszająca. Widzowie nagrodzili ją gromkimi brawami. Bardzo energiczna i skoczna melodia pieśni „**Przyjechały chłopcy, stanęły u szopy na wozie, na wozie**” to kolejne wyzwanie dla publiczności, gdyż widzowie mie-

li możliwość samodzielnie dokończyć tekst. Padło wiele ciekawych propozycji. Pieśń „**Po nagabu Panie Gospodarzu do sieni**” zaśpiewano w dwóch wersjach, wysokiej i niskiej, zaś „**Biegnę z rana zmordowana**” wykonywały tylko panie. „**Śliczna**

Panienka, jako jutrenka” i wesołe „**Hej, nam, hej! Hej, nam, hej!**” ożywiło wszystkich, nawet najbardziej zmęczonych widzów. „**Stała nam się nowina miła**” to znów wyzwanie – niektóre samogłoski należy śpiewać dwa razy na przykład: „stałaa”, „zbaawiiicielem” i „uubieeżała”. Ostatnim utworem było „**Przylecieli tak śliczni Anieli**” śpiewane już absolutnie przez wszystkich.

Jednak hitem wieczoru, śpiewanym również na bis na prośbę publiczności – okazała się żywiołowa pieśń „**Hej, hej lelija, Panna Maryja**”. Wykonawcy śpiewali ją nie na scenie, lecz siedząc pomiędzy publicznością, zachęcając zarazem do przyłączenia się. Ich silne, czyste głosy dodawały nam odwagi i coraz chętniej przyłączaliśmy się do chóralnego wykonania.

Koncert zakończyła pani Nowacka, wręczając podarunki dla artystów oraz zapowiadając następne wydarzenia w gimnazjum.

Był to bardzo udany wieczór. Wspaniała atmosfera sprawiła, że artyści bisowali kilkakrotnie na życzenie publiczności. Wykonawcy wchodzili w liczne interakcje z widownią, która mogła na przykład zdecydować o kolejności utworów. Spotkanie było bardzo spontaniczne i żywiołowe. Niewielkie pomyłki witane serdecznym śmiechem przez wykonawców i publiczność zbliżyły nas do siebie. Było miło, radośnie i wesoło. Dziękujemy!

Alicja Safiańska, Gim. 119, kl. 3D
fol. Andrzej Znidercz z kl. IIC Gim. 119